

SHOOT AGAIN!

Opéra flippeur

- avec :
- Hervé HENNEQUIN**..... **BILLY LA QUEUE** : joueur de billard averti, casquette et bretelles, tel qu'on le voit dans de nombreux films et sur le «Old Chicago». Le beau gosse.
- LA VELLE**..... **JANE TONIC** : née de la publicité, chanteuse de beuglant, toute en strass et en paillettes, pas mal du tout !
- Paul GERIMONT**..... **BIG BULL** : dit B.B. dans l'intimité, capitaine de l'équipe de football américain de Chicago mais aussi Superman ; du muscle, deux ou trois règles, et c'est tout !
- Sylvie SIVANN**..... **MOUCHE LA DOUCE** : la filiforme, l'éternel second rôle que l'on habille tantôt en femme fatale, tantôt en petite fille, selon les mecs à mettre en avant sur le fronton.
- Jean-François KOPF**..... **DÉTECTIVE COUSSIN** : inspecteur raté. Une sale petite affaire de règlement de compte l'oblige à enquêter dans le milieu de flipper. On raconte que les deux empires des machines à sous : «FLIPPER GEANT et ELECTRO-NIC FAMILY sont prêts à s'affronter.
- Il faut intervenir avant qu'il ne soit trop tard...

... ET LA MACHINE-LUMIÈRE POUR LA PREMIÈRE FOIS DE LA NUIT M'A SOURI

Au Las-Végas de ma rue
où le béton prend parfois des allures de margelle
je me suis offert
«la minuscule balle d'argent»
extraite d'un brownie à targette
appelé lance-bille

J'ai braqué la nuit
hissé au-dessus du néon
ses vieilles mains livides
pour mieux profiter de ses jupons de couleurs
arc-en-ciel de chiffons criards
accrochés au plafond de l'anonymat urbain...

Jean-Pierre LEMESLE

Adresse postale :
52 avenue de Choisy
75013 Paris - France
Tél. : (1)42.45.18.20



Coproducteurs
La Péniche Opéra
La Muse en Circuit
Programmes musicaux : France Culture
Espace Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois

SHOOT AGAIN!

Opéra flippeur

CRÉATION PÉNICHE OPÉRA

Une partie de flipper jouée par quatre compositeurs

Jean-Charles François

Tomas Gubitsch

David Jisse

Michel Musseau

Mise en scène : Mireille Larroche

Assistée de : Cécile Pennetier

Livret : Jean-Pierre Lemesle

Adaptation : Mireille Larroche

Décor et costumes : Marc Boisseau

Direction musicale : Dominique My

Régie : Michel Gass et Michel Daniel

Direction technique : Sylvain Girard

Réalisation des décors :

Ateliers Municipaux d'Aulnay-sous-Bois

Tous les jeudis, vendredis, samedis

13 - 14 - 15 - 20 - 21 - 22 - 27 - 28 - 29 novembre à 21h
et 4 - 5 - 6 décembre 1986 à 21h

à la Péniche Opéra amarrée face au :

200 quai de Jemmapes 75010 Paris

Métros : Jaurès ou Louis Blanc

Rés. Tél. : 42.45.18.20 et aux 3 FNAC

Prix des places : 100 F et 70 F

et les : 25 novembre à 14h30 - 26 novembre à 21h
2 décembre à 14h30 et à 21h - 3 décembre à 21h

à l'Espace Jacques Prévert

134 rue Anatole France 93600 Aulnay-sous-Bois

RER : Aulnay-sous-Bois

Rés. Tél. : 48.68.00.22

Adresse postale :
52 avenue de Choisy
75013 Paris - France
Tél. : (1)42.45.18.20



Coproducteurs
La Péniche Opéra
La Muse en Circuit
Programmes musicaux : France Culture
Espace Jacques Prévert d'Aulnay-sous-Bois

La Péniche Opéra est subventionnée par le Ministère de la Culture - Direction de la Musique