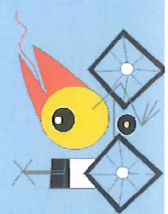


Shadoks et Compagnie... en musique !

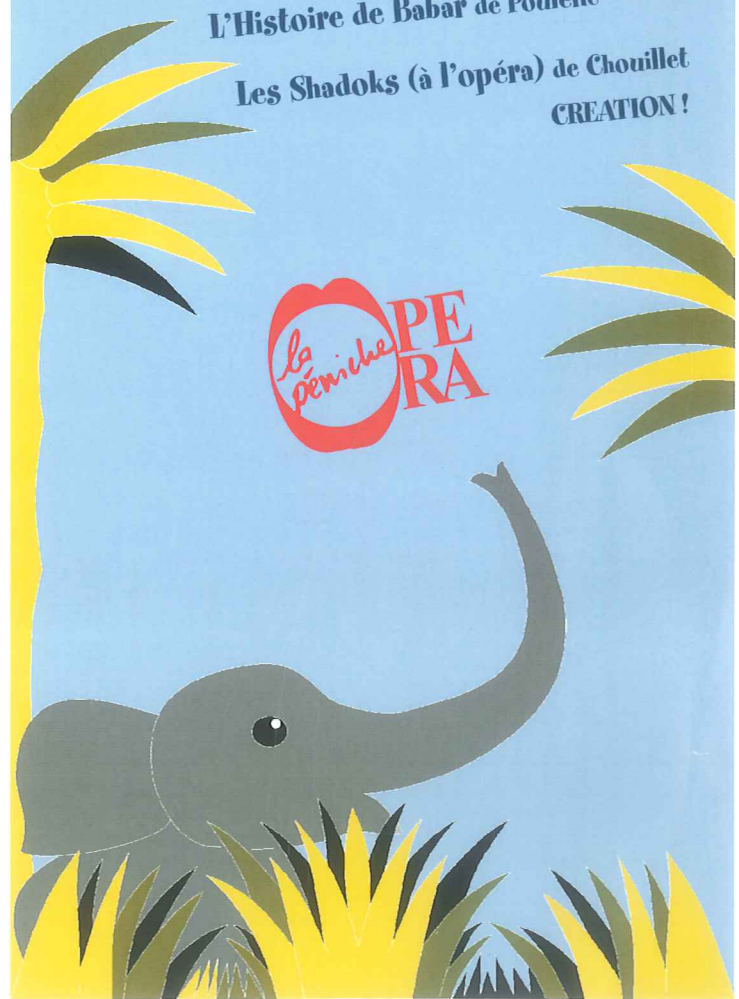
Sports et divertissements de Satie

L'Histoire de Babar de Poulenc

Les Shadoks (à l'opéra) de Chouillet
CREATION !



La péniche
OPERA



10, 12, 17 JANVIER à 20h30, 14 JANVIER à 19h00

Et dans le cadre des Petits déj musicaux...
11, 18, 25 JANVIER, 1^{er} 8 FEVRIER, 8, 22 MARS à 12h00

La Péniche Opéra

Compagnie Nationale de Théâtre Lyrique et Musical

01 53 35 07 77

Bassin de la Villette 46, Quai de la Loire 75019 Paris

www.penicheopera.com  Jaurès  26

Un voyage au cœur de la musique française du X^e^{me} siècle avec deux compositeurs : Satie et Poulenc, réunis dans un même spectacle autour de *Sports et divertissements* et *L'Histoire de Babar*, auxquels s'ajoute une surprise, une création de Denis Chouillet (Prix SACD 2006) faisant entrer les Shadoks à l'opéra... Les livres pop up et autres petits plaisirs des yeux viendront ponctuer le déroulement de l'histoire...

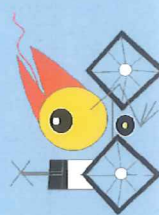
« *C'est mon cœur qui se balance ainsi. Il n'a pas le vertige. Comme il a de petits pieds, voudra-t-il revenir dans ma poitrine ?* » Erik Satie (*La balançoire*) - Sports et divertissements

« *Les mamans n'ont pas de place dans l'auto. Elles courent derrière et lèvent leur trompe pour ne pas respirer la poussière* » Jean de Brunhoff - L'histoire de Babar

« *Il vaut mieux pomper d'arrache pied, même s'il ne se passe rien, que de risquer qu'il se passe quelque chose de pire en ne pompant pas* » Jacques Rouxel - Extrait de la BD Les Shadoks

« *Les Shadoks (à l'opéra)* », commande de La Péniche Opéra et de Musique Nouvelle en Liberté

Compagnie Nationale de Théâtre Lyrique et Musical, subventionnée par le Ministère de la Culture, DRAC Ile de France, la Région Ile de France, la Ville de Paris. Elle reçoit le soutien de Musique nouvelle en liberté, de la SPEDIDAM, de la Fondation Orange.



Mise en scène
Mireille Larroche
Chorégraphie
Anne-Marie Gros
Costumes
Michel Ronvaux

avec
Edwige Bourdy
soprano
Christophe Maynard
pianiste

Marie Girardin
marionnettiste
Damien Schoëvaert
création des objets
et livre pop up :

Théâtre du
Clair de Lune