

Poisson Rouge

Paroles: Christophe le MASNE

Musique: Xavier le MASNE

1 **Vivo** (♩ = 144)

Chant *f* S. O. S. coke en stock ra - deau de la mé - duse Est - ce'au

Saxo

1 **Vivo** (♩ = 144) *f*

1

4

Ch. Hasch que je dois cette im-pres-sion dif-fuse Est-ce'au L. S. D. non! Je me

Sx.

4

4

7

Ch. rends à l'é vi-dence Est - ce'aux Ca - ra-ï(bes) ou ail-leurs qu'e - choue - ront ces planches? Es - seu -

Sx.

7

7


10

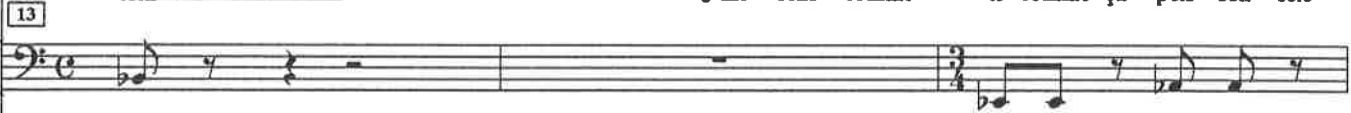
Ch.  lé tout pe - tit Je flotte à la dé - rive et seul aus - si car per - sonne au

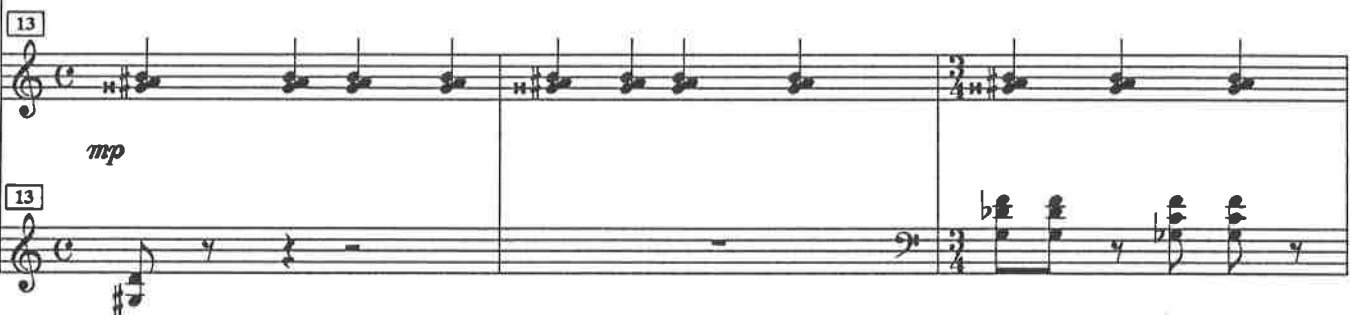
Sx. 



13

Ch.  loin J'me sens comme - ci comme - ça pois - son - scie

Sx. 

mp 

16

Ch.  pois - son - chat J'me sens face J'me sens pile est'ce un pois - son d'a -

Sx. 



19

Ch. *vrril?* *f*

Sx. *f*

19

19

22

Sx.

22

22

25

Sx.

25

25

25

28

Sx.

28

28

31

Ch.

f R. A. S. l'eau de l'eau de

31

Sx.

31

31

34

Ch.

l'eau à l'ho - ri - zon é - rein - té l'au - de - là de - vient ma foi très bon et ra -

34

Sx.

34

34

37

Ch. 
 37 tée est ma vie al ra - mé pour pas un rond é - rall - lée est ma voix ma voix

Sx. 



40

Ch. 
 40 à for - ce de ju - rons R. A. Z. (raz) de ma - rée oh! — je broie du char - bon er - ra -

Sx. 



43

Ch. 
 43 ta pas le temps j'ai pas pied — — — — — j'me sens comme -

Sx. 



46

Ch. 
 ci comme - ça pois - son - scie pois - son - chat se - rais'je en train'd' cre -

Sx. 



49 *Parlé chuchoté ad. lib.*

Ch. 
 ver pois - son frais pois - son pa - né? *mf* J'suis to - qué t'es K. O.

Sx. 
p (subito)


p (subito)

52

Ch. 
 O. K. O. K. t'as qu'à j'ai qu'à quoi? ta cage est toi! sac - ca - ger quoi?

Sx. 



55

Ch. *t'es con toi! J'suis con-quis! t'es qui toi? quit-ter quoi? J'suis to-qué t'es cha-os*

Sx.

58

Ch. *pas ca-tho à cô-té de la plaque! claque! tac et toc Plouf! Bon! Hein? Oui! Ça y'est*

Sx. *poco rall*

Piano *poco rall*
Pas fort!

61 *rall* **Più lento**

Ch. *Je Touch(e) le fond*

Sx. *rall* **Più lento**

Piano *p*

64

Ch. Je vois des anges aux ai - les

Sx.

67

Ch. blanches d'un air é - trange me lancent

Sx.

70 **A Tempo**

Ch. accel. Si t'aimes pas l'air que tu res-pires si t'as pas l'air de t'en sor -

Sx.

accel. **f**

73 *p subito*

Ch. tir - toi tire - toi tire - toi tire - toi ailleurs ou une balle

Sx. *p subito*

p subito

76

Ch. dans la tête

Sx. *f*

f

79

Ch. Des cris

Sx.

82

Ch. des bruits des fête les an-ges c'est pas net dé-bri-dés dans ma tête ma - ra - cas et trom -

Sx.

85

Ch. pettes.

Sx. *p subito* *f*

P. *p subito* *f*

88

Ch. S. V. S. V. S. V. S. V. P. l'ai-sez moi! Par pi-tié l'ai-sez moi! Est'ce vé-lé - i - té qu'es-pè - rer

Sx.

rall

91

Ch. qu'là y'ait plus qu'moi?

A Tempo

91

Sx.

94

Sx.

94

94

97

Ch. J'me sens comme - ci comme - ça pois - son - scie pois - son - chat

97

Sx.

97

97

100 rit. **A Tempo**

Ch. j'me bats — j'me ba - la - ance as - cen - dant pois - son C'est O.

Sx. 100 **A Tempo**

103

Ch. K. au cas où je vais ten-ter le coup cette oc - ca - sion - ne pas la

Sx. 103

106

Ch. man-quer faire son trou c'est à cau - se de tout que j'me tir' mais pour où? c'é - tait

Sx. 106

109

Ch. quoidites en fait? Cou - cou je me casse-cou! Ah que c'est bien que ça fi - nisse

109

Sx.

112

Ch. au fond de l'eau Je coule je dé - rive J'ai chaud

112

Sx.

rall

rall

rall

rall

115

Ch. Je vois u - ne bel - le si -

115

Sx.

rall

rall

rall

rall

118

Ch.
 rène ————— heu - reu - se se pro - mène

Sx.

121

Ch.
 Au fil des airs qu'elle sème ————— tou -

Sx.
P (bisbigliando ad lib.)

124

Ch.
 jours sou - lage les peines ————— me dit "suis - moi"

Sx.

127

Ch. me dit "suis - mol nos pa - ra - dis se - rons les mêmes".

Sx.

8^{va}

130

Ch. *Dolce* La si - rène est très belle Je la suis sans pro - blème l'a - do -

Sx. *Dolce*

133

Ch. rée la mer - veille si - rè - ne Je vous aime J'me sens mieux c'est si bon c'est si

Sx.

decrecendo

Ch. 136

bon pois-son j'me sens mieux c'est si bon c'est si bon pois-son j'me sens si bon c'est si

Sx. 136

decrecendo

136

decrecendo

Ch. 140

bon pois-son j'me sens bon c'est si bon pois-son sens bon c'est si

Sx. 140

decrecendo

140

decrecendo *ppp*

Ch. 144

son sens c'est son

Sx. 144

decrecendo *ppp*

144