

PROSE BRISEE

texte de George SAND
musique de Philippe CAPDENAT

Moderato (♩ = 108)

1. G. SAND
(écrivain)
2. F. CHOPIN
(lisant sans les
parenthèses)

PIANO

1

JE SUIS TRES E-MUE DEVOU

DI - RE QUE J'AI bien com-pris l'autre soir que vous a - vez - TOU

JOURS — L'EN-VIE FOL — LE — DE ME FAI — RE dan-

Musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "JOURS — L'EN-VIE FOL — LE — DE ME FAI — RE dan-". The piano part includes a *mf* dynamic marking.

ser. *f* Je gar-de le sou-ve-nir de vo — tre BAI-

Musical score for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "ser. *f* Je gar-de le sou-ve-nir de vo — tre BAI-". The piano part includes a *f* dynamic marking.

-SER ET JE VOU-DRAIS QUE CE SOIT la preu — ve que je puisse être ai-mée — PAR

Musical score for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "-SER ET JE VOU-DRAIS QUE CE SOIT la preu — ve que je puisse être ai-mée — PAR".

cédez — — a tempo

p VOUS. JE SUIS PRÊTE A VOUS MONTRER MON af-fec-tion — de-sin-té-res-sée et

Musical score for the fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "cédez — — a tempo" and "*p* VOUS. JE SUIS PRÊTE A VOUS MONTRER MON af-fec-tion — de-sin-té-res-sée et". The piano part includes a *p* dynamic marking.

sans cal- CUL, ET SI VOUS VOU-LEZ ME VOIR — AIN - SI

36 *p* dé-voi - lé — e — mon â — me NU

40 -E, DAI-GNEZ ME REN — DRE VI-

44 - SI - TE, *f* Nous dan - se - rons en a -

4

48

- mis, fran-che - ment JE VOUS PROU - VE -

52

- RAI QUE JE SUIS LA FEM - ME sé - rieu se ca - pa - ble de four

fp *fp*

56

- nir l'af - fec - tion LA PLUS PROFONDE COM - ME LA PLUS E - TROI - TE a - mi -

60

parlando
p - tié, en un mot la meil - leure é - pou - se QUE VOUS PUIS - SIEZ I - MA - GI -

p

mf -NER, PUIS-QUE VOTRE *p* à _____ me est li - bre, pen - sez — que ma so-li-

68 -tu - de su - BI _____ TE EST LON _____ GUEET BE

72 DU _____ REETSOU-VENT *mf* pé - ni - ble ; aus - si en pen-sant à *f*

76 vous j'ai l'âme é- BRAN - LEE AGCOUREZ BIENVI - TE ME LA _____

80

fai re ou bli - er. A l'a - van - ce je veux me sou-

84

1. MET - TRE TOUTE EN - TIE - RE
2. TIE - RE

88

mf ff