



Programme Péniche Adélaïde Bellastock

13
JUILLET

Arrivée de la péniche, branchement.

14
JUILLET

Rencontre des étudiant pour Ateliers
Aménagement des Ateliers pour création du
village au bord de l'eau
22h: Film documentaire architecture

15
JUILLET

10h et 14h: Conférences à bord
Création de "**port au b-At' - village au bord
de l'eau**"
20h: **Concert des étudiants sur le pont**
22h: "**Ciné sur le pont**": ciné-concert.
Les résultats du féminisme d'Alice Guy (1906)
La souriante Madame Beudet de Germaine Dulac
(1923)
23h30: "**La b-At' boum - DJ Patapon**": soirée
dansante

16
JUILLET

"**Port aux b-At' - Village au bord de l'eau**":
espace détente, restauration, buvette,
animations foraines, stand musical
11h30: **Passage de la fanfare**
12h30: "**Brunch - Bienvenue de repartir**" -
Brunch littéraire des b-Ateliers .
16h: **Passage de la fanfare**
19h30: **Opus Tripalium - Cabaret des
laborieux : Cabret des b-Ateleirs**

17
JUILLET

Démontage

Pour cette édition du
Festival Bellastock autour
de la convivialité, nous
avons axé une proposition
sur 2 points :

1 Création (avec les
étudiants) d'un village au
bord de l'eau : Donner une
visibilité au festival depuis
l'accès seine. Créer une «
passerelle » entre la seine,
le parc et la maison du
CAAPP.
La peniche serait une sorte
d'atelier secondaire du
festival.

2 Esprit Forain : Quoi de
plus convivial. ! Au sein du
village au bord de l'eau, il y
aurait quelques
animations, rassemblants
les passants autour de jeux
ludiques, ou de spectacles
impromptus.
Evidement le bar et la
restauration restent
facteurs de convivialité
incontestables. Le quai et
la terrasse seront organisés
pour s'attabler et profiter
de l'ambiance à toute
heure.

La rencontre avec les
étudiants serait un autre
axe de convivialité. Nous
avons l'habitude de créer
des projets où les
participants se retrouvent
sur le bateau. Les
spectateurs ressentent
cette humeur lorsqu'il
montent sur la peniche.

EN ROUGE: Sur le pont de la péniche pour le quai
EN VERT : sur le quai

