

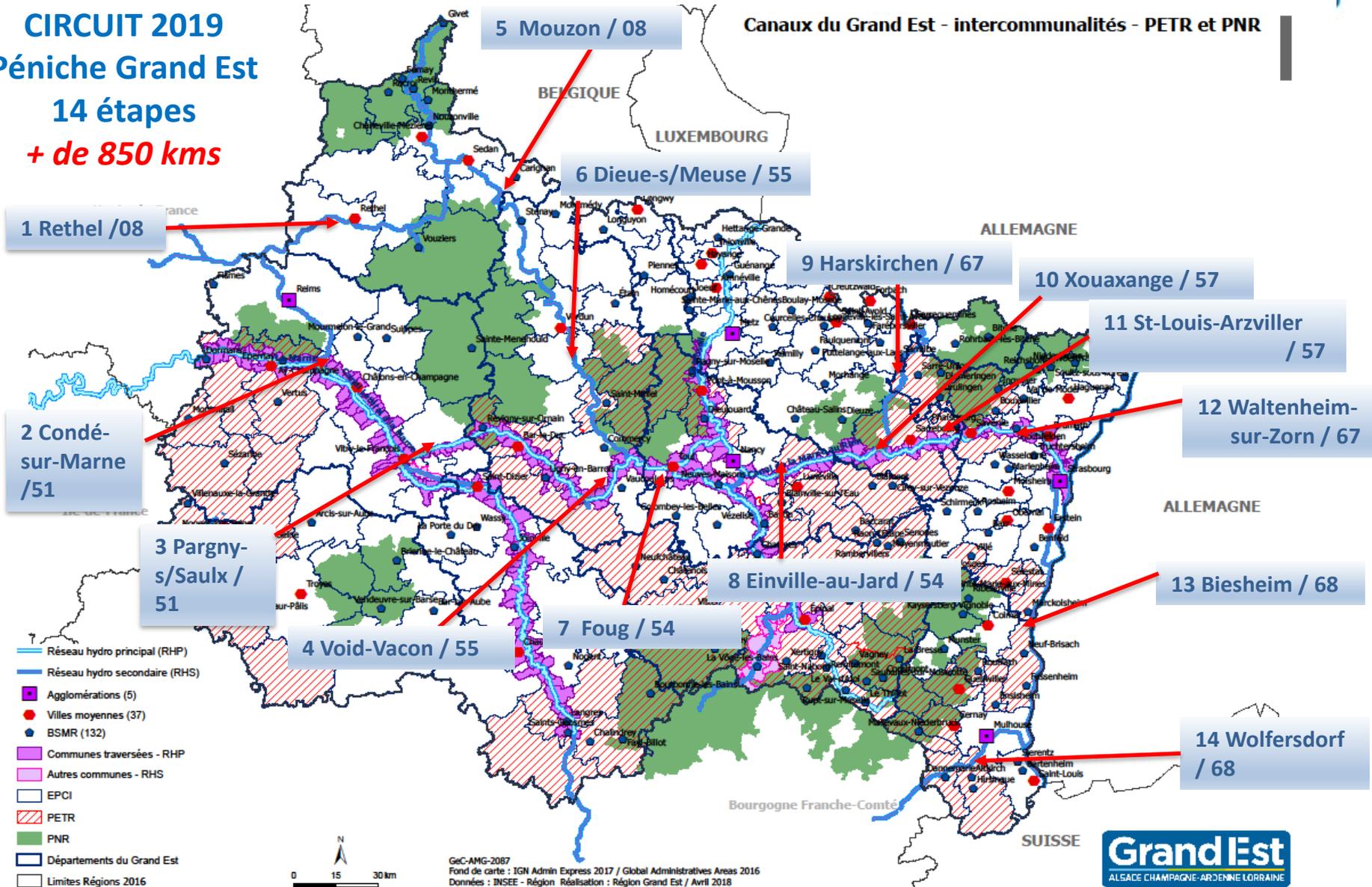
PENICHE GRAND EST # 2 – Bilan -



14 étapes du 08.06 au 01.09.2019

CIRCUIT 2019 Péniche Grand Est 14 étapes + de 850 kms

Canaux du Grand Est - intercommunalités - PETR et PNR



Des objectifs constants :

① Aller à la rencontre des habitants

des territoires ruraux :

- . Référentiels politiques / 14ancements d'étapes
 - « Pacte pour la Ruralité » (DCT) ;
 - Intercommunalité et Culture (DCPM) ;
- . Des villages étapes associant l'intercommunalité ;
- . Une programmation volontairement transversale alliant :
 - une offre artistique régionale professionnelle en accès gratuit ;
 - des initiatives en développement local.

Pargny-sur-Saulx (Marne) : Spectacle de danse



Des objectifs constants :

- 1 Aller à la rencontre des habitants
des territoires ruraux :

Présence longue de 4 jours du jeudi 14h au dimanche 17h

Via un support « doux » trans-territoires, le canal,
au moyen de la « Péniche Grand Est » (Adélaïde, Paris).

Marché public / ARCA (Seine-et-Marne).

Péniche culturelle avec des professionnels

associant compétence de navigation et savoir faire artistique depuis 1976.

ERP : 90 personnes – Salle de spectacle de 80 places + Plate-forme

Référence « la Péniche Opéra ».

30% du budget.

Saint-Louis et Arzviller (Moselle/Parc naturel Vosges du Nord) :
50e anniversaire du Plan Incliné et après concert *Transhumances* –
Ensemble vocal de musiques du monde avec le Festival « Au grès du jazz »



Des objectifs constants :

② Faire connaître notre collectivité et ses politiques publiques.

- « Climaxion » ;
- Aides aux entreprises ...
- Mise en valeur de 3 thématiques :
 - Jeunesse ;
 - Europe au quotidien ;
 - Nos 5 Parcs naturels régionaux (tourisme).

Einville-au-Jard (*Meurthe-&-Moselle*)

Lancement par les élus des animations du quai (le samedi à 12h).



Des objectifs constants :

③ Valoriser nos territoires et nos talents.

**Sur propositions des communes étapes
et de leur intercommunalités**

. 3 à 7 réunions / étape avec élus et techniciens

**. Diffusion des outils de communication (3 à 4000 flyers et
70 affichettes)**

Les aides régionales aux animations
+ le volet technique et accueil = 20% du budget

XOUAXANGE (*Moselle*) - Danse amateur

EINVILLE-AU-JARD (*Meurthe-&-Moselle*) - Marché du terroir



2 – Bilan en chiffres :

14 904 spectateurs et visiteurs

Moyenne de 1000/étape avec des disparités 580/Xouaxange et 2 388/Wolfersdorf.

Facteurs de fréquentation complexes :

- la densité démographique ;
- la présence d'un événement à proximité :
 - . *1^{ère} Fest'Bleu à Rethel/1094 ; ferme ouverte à Wolfersdorf ;*
- le passage d'une vélo-route et d'un GR sur le quai (*Waltenheim-sur-Zorn/820*) ;
- en cœur de village ou en extérieur, isolé (*Foug/361*) ;
- les conditions climatiques pas toujours défavorables à la fréquentations :
 - . *2 canicules, sécheresse / 2 étapes sans péniche à Mouzon/875 et à Dieue-sur-Meuse/1036 pour préserver la biodiversité de la Meuse ;*
- De la programmation :
 - . *50^e anniversaire du Plan incliné de Saint-Louis et Arzviller – soirée musicale unique/350) ;*
- De l'investissement local et intercommunal :
 - . *Pargny-sur-Saulx/1 257 ; Einville-au-Jard/ Biesheim/2 350).*

*** 2018 – 10 étapes – 28.06 au 29.07 puis 05.09 au 08.10 – 8 581 personnes**

Void-Vacon (Meuse) : théâtre de rue *Ouroboros* – Cie Titanos



2 – Bilan en chiffres : 309 opérations

Avec l'appui gracieux en **matériel scénique de l'Agence culturelle Grand Est.**

**Programmation artistique et culturelle régionale / 146 (Péniche et quai)
(artistes dans un rayon de 150 kms – 50% du budget)**

3 axes : l'écriture/des textes ; la musique classique / l'opéra ; les langues régionales.

. Cinéma / 33 séances dont 15 en ciné-goûter :

Crash test Aglaë d'Eric Gravel et Arthur de Pins à *Une enfance* de Philippe Claudel ; *Croc-Blanc* d'Alexandre Espigares ; le documentaire *Haidar, l'homme qui plantait des arbres* de Dominique Hannequin...), avec 3 opérateurs (La pellicule ensorcelée/08, CRAVLOR/57 et CINE 68).

. Spectacle vivant / 49 représentations dont public familial (16), théâtre de rue/champ (16) et théâtre bilingue -Platt, Alsacien, Allemand :

Maintenant ! et Lecture-spectacle en bordure du monde - Cie Demain il fera jour ! (51) ; *Hélène et Sophocle*– Cie Mamaille (55) ; *Ouroboros* – Cie Titanos (54) ; *Les contes de la Cigogne* - Christine FISHBACH (67) ; *La Ferme des animaux* – Cie les Ombres du soir (67) ; *Kraken Orchestra* – Coll. Système Paprika (68) ...

Foug (Meurthe-&-Moselle) :
Concert *Le Salon de Musique ou le Baroque à la carte* -
Ensemble Faenza



2 – Bilan en chiffres :

. Musiques : 24 concerts dont 12 classiques avec 6 représentations lyriques et 12 en musiques actuelles et de rue :

La 7^e femme de Barbe-Bleue – Ensemble Les Monts du Reuil (51) ; *Le Salon de Musique ou le Baroque à la carte* – Ens. Faenza (08 et 88) ; *Histoires d’A* par Aurore Bucher-Cie Virévolte (67) ; *Transhumances* – Ens. de musiques du monde A hue et à dia (67) ; *L’Homme orchestre* – Cie La Mue/tte (54) ; Jazz manouche par Mundo swing (67) ..

. Arts visuels : 3 dont *master class* avec le dessinateur François SCHMIDT (51).

. Patrimoines : 34 actions :

l’Inventaire général / 1 exposition de photographies du patrimoine des canaux et 2 conférences sur sites (Foug et Wolfersdorf), 19 randonnées thématiques et 12 expositions et conférences allant de l’archéologie au patrimoine religieux ou encore industriel.

. Livres, numérique : 3 dont le **Médiabus numérique** du CD 55 /Médiathèque départementale.

=====

 **Points forts** : programmations théâtre (tous les genres) et musiques classiques. Une attention au bilinguisme. Jeunes compagnies valorisées (Cie Les Ombres du Soir).

 **Points faibles** : programmation cinéma inégale mais tous supports (abandonner le jeudi soir pour le vendredi soir/ soirées en plein air tardives en semaine).

Biesheim (*Haut-Rhin*) : 30 exposants et animations.



2 – Bilan en chiffres :

Programmation des talents locaux et intercommunaux / 140

Marchés de producteurs locaux / gastronomie : 44 stands ;

Nature-Environnement : 26 opérations dont Biesheim qui en fera un fil rouge.

Métiers d'art : 21 artisans dont Wolfersdorf (10) et Harskirchen (4).

Spectacles amateurs : 18

dont 5 groupes de musiques actuelles et 5 clubs de danse dont Pargny-sur-Saulx.

Sports : 7

= roller, marche nordique, tir à l'arc, canoë-cayak, ping-pong. Einville-au-Jard/54 a été l'étape sportive.

Divers : 12 dont un feu d'artifice et démonstrations de l'école des pompiers à Dieue-sur-Meuse/55.

+ 12 buvettes – restaurations associatives

VNF (partenaire) : 2 opérations dont 50e anniversaire du Plan Incliné.

++++

 **Points forts** : intercommunalités en appui. Etapes très animées comme celle de Biesheim avec 30 stands ! Propositions artistiques faites par les partenaires locaux et intercommunaux.

 **Points faibles** : budget en appui pas assez élevé (1000 €/étape).

Pargny-sur-Saulx (*Marne*) : réunion du Bureau du Conseil communautaire Côtes de Champagne – Val de Saulx (51)



2 – Bilan en chiffres :

Programmation Politiques Régionales / 23

Avec 7 Maisons de la Région / Charleville-Verdun, Châlons-en-Champagne, Bar-le-Duc-Saint-Dizier, Nancy, Saverne-Haguenau (4 étapes), Sélestat et Mulhouse /10 départements.

. **Environnement : 11 opérations**

= tris et revalorisations des déchets, Energie/Climaxion, amélioration des logements ...

. **Economie et social : 4 opérations**

= Création-reprise d'entreprises, emploi-formation ...

. **Mobilités : 3 opérations**

. **Pacte Ruralité : 1 opération**

. **2 tentes** : Jeunesse ; 5 parcs naturels régionaux.

. **1 exposition** : l'Europe au quotidien (relais Europe de Reims) **+ 1 conférence Erasmus.**

* * * *

👍 **Points forts** : mobilisation forte des MDR, occasions d'expérimenter des initiatives. 14 gagnants au Quizz Grand Est.

🙄 **Points faibles** : tentes thématiques trop statiques = à revoir pour mieux les animer. Difficulté de programmer en août des réunions en développement local.

Void-Vacon (Meuse)

Samedi 29 juin 2019

GROS PLAN 23

VOID-VACON Culture

La péniche du Grand-Est : spectacles et information



Le groupe Mighty Tsar a enflammé le public, jeudi soir. Photo ER

SORTIR

La péniche du Grand-Est fait une escale de quatre jours à la halte nautique de Commercy. Elle quittera la cité de la madeleine dimanche soir après avoir informé les visiteurs sur les activités de la Région Grand-Est, mais aussi après avoir proposé des animations et des spectacles culturels.

La péniche du Grand Est a jeté l'ancre, jeudi 27 juin, pour une escale de quatre jours, à la halte nautique de Commercy, jusqu'au dimanche 30 juin. Partie de Rehel (08), le 8 juin, elle terminera son périple le 1^{er} septembre, dans le Haut-Rhin.

« Notre objectif premier est d'aller à la rencontre du milieu rural. Nous avons fait le choix délibéré d'aller vers ces petites communes qui n'ont pas de programmation culturelle à l'année. Nous voulons que ces rencontres soient comme une conversation à

hauteur d'homme, sur le bord du canal », confie Olivier Lussion, directeur adjoint de la culture de la région Grand Est.

« L'autre objectif est de présenter au public, les politiques de la région, les aides apportées et celles dont peuvent bénéficier les entreprises ou les maires, dans le cadre du développement local », ajoute celui-ci.

Spectacles sur le quai

Chaque journée est accompagnée d'un spectacle avec des professionnels de la région, pour valoriser en priorité les artistes du secteur.

Concerts, spectacles de rue, expositions, cinéma, ateliers, métiers d'art, la péniche, qui est une véritable salle de spectacle flottante, accueille une diversité artistique destinée à satisfaire le plus grand nombre.

Des 21 h, jeudi, le public est venu goûter, dans la fraîcheur

du soir retrouvée, l'excellente prestation de Mighty Tsar, une formation originale de quatre musiciens au style années 30.

« Elle proposait un riche répertoire de cette période jusqu'aux années 60 ».

Du blues à la Robert Johnson, (connu pour avoir pactisé avec le diable selon la légende), mais aussi ragtime, country, morceaux traditionnels et des compositions, dont une spécialement destinée au président Do-

nalid Trump, a enchanté l'assistance.

Rendez-vous à Dieue le week-end du 14 juillet

« Le premier périple de la péniche du Grand Est a débuté à l'été 2018, année où nous avons fait une halte à Ligny-en-Barrois et où nous avons reçu un accueil des plus chaleureux. Notre prochaine étape dans le département sera à Dieue-sur-Meuse, pour le week-end du 14 juillet », conclut Olivier Lussion.

Programme de ce week-end à la péniche du Grand-Est

Samedi 29 juin : de 10 h à 12 h, marché de la truffe. De 14 h à 17 h, atelier de taille de pierre. De 16 h à 17 h, apiculture, conférence. De 21 h à 23 h, spectacle de rue.
Dimanche 30 juin : de 10 h à 12 h, randonnée patrimoniale. De 14 h à 17 h, atelier maquillage, exposition photographique, métier d'art. De 15 h à 17 h : spectacle de rue.

Retrouvez toutes les sorties sur poursortir.com et sur notre application

Sortir
pour estrepubliain.fr

Plan média :

- . *Twitter* : 41801 vues sur ; 74 likes.
- . *Facebook* : 130 802 vues ; 295 réactions (en couverture GE : 13 575 vues).
- . *Site internet GE* : 4 388 vues ; 14 programmes téléchargés 1015 fois;
- . *Presse* :
 - . 2 conférences de presse (Rethel et Harskirchen) + 13 communiqués de presse.
 - . 50 articles (valorisation des débats sur l'avenir des canaux en GE).
 - . 4 pages de publicité dans la PQR.

S'adapter pour les équipes techniques aux étapes sans la Péniche à Mouzon (Ardennes) et à Dieue-sur-Meuse (Meuse)



Péniche Grand Est 2019

Equipe projet DCPM :

Olivier Lusson	chef de projet
Pascal LEGOUIX	régie générale
Stéphanie Ledouble,	Service administratif et financier
Celine Duvette et Anne-Dominique Cherriot	

Avec l'appui :

- des chercheurs et photographes de l'Inventaire général et des Chargés de mission thématiques (programmation artistique) ;
 - des agents de 7 Maisons de la Région GE (18) et de collègues volontaires les week-end (13), de la Mission Moyens Généraux, DIRCOM, DRH...
- + Nicolas OUDIN, technicien du spectacle (+ 4 techniciens par roulement) ;
+ Audrey WISS et Maëlle BANKA à l'accueil du public (emplois civiques en alternance).

L'équipage de la Péniche comprend 2 personnes.

Foug (Meurthe-&-Moselle)

