

Mai - S Jun 2016

Avec une programmation éclectique et surprenante nous espérons vous voir et vous revoir monter à bord durant cette semaine un peu folle!

Au programme: des concerts, du théâtre, des conférences, des mots d'amour, des mets aimés, une bibliothèque nomade, des séances d'écoutes, des ateliers pour les enfants et même un spectacle pour eux! Un studio d'enregistrement rien que pour vous et sur le quai un combat de coqs dont vous aurez les rênes. Sur le pont un bar-terrasse vous propose ses produits sélectionnés avec amour tandis que des fourneaux mille saveurs excitent vos papilles...
On ne vous en dit pas plus, regardez de plus près ce qui vous attend.

Nous vous espérons nombreux et joyeux. Mais attention n'oubliez pas de réserver, la jauge étant limitée.

Nos évènements ne sont pas gratuits, ils sont à prix libre*.

Réservation

chezlesb.ateliers @gmail.com

FAITES L'AMOUR

20h De la sexualité des Orchidées // conférence théâtrale // Billie Roque

«La joie de conscientiser ce que la plupart de nous a oublié : quand on offre une fleur à quelqu'un, on offre en fait les organes génitaux d'un individu végétal.»

Voici donc le paradoxe du végétal, dont l'enracinement - propre à sa nature - rend la rencontre « avec un autre individu » quelque peu compliauée.

Nous étudierons le cas de l'Orchidée, que le désir de l'autre a poussé à l'élaboration de multiples stratagèmes, dans l'unique but d'assouvir ce désir. Observer une fleur qui travaille sa sexualité depuis 83 millions d'années, peut être éventuellement l'occasion de se demander ce qu'il en est de la notre.

Cabaret de l'ouverture // les b-Ateliers

Musique, théâtre, conférences, films...
Le Marcel Festival est ouvert à tous les vents.
C'est cette ouverture que nous célébrerons lors de ce cabaret de l'amour, de la verve et de l'improvisade, où toutes les voix de la péniche se mêleront en un envoûtant chant de sirènes...
Détachez-vous du mât, enfillez votre marcel et plongez dans le vertigineux décolleté de cette soirée d'ouverture...

J'ai faim

Chaussons à partager

MARDI 31 MAI FRITES LE VIDE

19h30 Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur votre cerveau... et que vous n'avez jamais osé demander! // mentalisme // Andrea Redavid

Si vous n'avez jamais vu un mentaliste au travail, voilà où il faut aller.

Si vous avez déjà vu un mentaliste et que ça vous a plu, Andrea est mieux.

Si vous en avez déjà vu un et que vous avez détesté, Andrea est différent (mais en mieux). Bret... Venez voir!

Les Avides // théâtre // Cie Rêvages

Que ressentez-vous à l'entente du mot « vide » ? Participez à une séance d'initiation, entièrement grafuite et particulièrement efficace, de la thérapie de Lady SIUM et ses assistantes. Avec Kim Biscaino, Sarah Le Carpentier et Hélène Sir Senior

www.revages.fr

Des Lalles // Concert

Lucas Hercberg, bassiste chanteur, nous fait naviguer dans les dédales de ses mélodies mélancoliques, poétiques, rock ou saturées.

https://deslalles.bandcamp.com

J'ai faim

mange ton voisin

DOLL FÉMINISTE

Sur le pont Gallodrome // installation interactive // Amélie Madeline

«On appelle Gallodrome le bâtiment sphérique dans lequel sont organisés les combats de coqs». Si aujourd'hui nos coqs ont abandonné le combat armé et lâché leurs ergots, c'est équipé de langue de bois qu'ils s'affrontent sur le ring. Venez assister et participer à des débats de haute importance!

(à partir de 17h).

19h30 L'écoféminisme // Conférence // Jeanne Burgart Goutal

Peu connu en France, l'écoféminisme se développe dans le monde anglophone depuis le milieu des années 1970. L'écoféminisme apparaît ainsi de façon interdisciplinaire mais également dans l'action. Seront abordées les pratiques militantes, ainsi que les rapports et les apports qui nouent l'écologie au féminisme.

Petra Pied de Biche + Naissam Jalal (Set) // Concert

Chanson française colère. Si vous ne connaissez pas, à découvrir ! Et si vous connaissez, vous n'avez aucune excuse.

https://petrapieddebiche.bandcamp.com/ http://naissamjalal.com/

J'ai faim

Roule ton sandwich

LA VIGNE ET LE SCARABÉÉ

20h la vigne et le scarabée // Dégustations gesticulées // Pont Menou dans les bois

Découvrez le vin naturel à travers des histoires de vignerons passionnés, des explications scientifiques et étonnantes et des déaustations savoureuses. Et que manger pour accompagner tout cela? Nos grands-mères disaient toujours : «ce n'est pas la petite bête qui va manger la grosse...» Elles ne crovaient pas si bien dire! On ne sait pas pour vous, mais nous, ce n'est pas tous les jours qu'on nous propose un grillon à l'apéro!

Encore une raison supplémentaire pour venir non? Pour vous mettre l'eau à la bouche, on vous racontera comment et pourquoi les hommes mangent des bestioles depuis les temps les plus reculés...

Vous reprendrez bien quelques insectes?

J'ai faim devinez!

VENDREDI"3 JUIN SUR LA LUNE

Sur le pont Studio Mobile // studio d'enregistrement

Vous entrez dans un studio d'enregistrement itinérant, vous menez et vous enregistrez une conversation privilégiée avec quelqu'un dont vous avez toujours voulu connaître l'histoire. (inscription sur place au bar exterieur).

19h Ecoutille // live // Martiensgohome

Martiensgohome est un collectif créé en 1996 dont la vocation première est radiophonique. Opérant à l'intersection de la musique électronique et de la musique improvisée, ils explorent le bricolage, le DIY. (Do It Yourself), les instruments défectueux, en favorisant l'accidentel dans leurs compositions. Paysage sonore instantané, musique concrète primitive, la musique de martiensgohome est avant tout une célébration du son.
Organisé avec l'ADDOR.

http://martiensgohome.bandcamp.com/

Pitchfork disney // théâtre // Cie La stratosphère

Il y a une fenêtre, une table et une ampoule. On entend le bruit sourd de la ville au dehors. Il y a un garçon qui regarde par la fenêtre et une fille qui attend.

Que se passe-t-il derrière une minuscule fenêtre perdue au milieu de millions d'autres ?

De Philip Ridley Avec Chloé Catrin, Clément Clavel et Guillaume Fafiotte.

Le promontoire du songe // Projection plein air // Vincent Joly

La mer, la lune, et le voyage. Il est tard mais il fait bon, embarquez pour un songe féérique sur la terrasse de la péniche. J'ai faim

Repas liquide pour un voyage léger

«FAITES LES ANIMAUX

Sur le pont studio Mobile // studio d'enregistrement

(inscription sur place au bar exterieur).

Sur le quai Je t'aime // cabines d'amour // Ciè Les SoupirsHâche(E)s

Nous vivons dans un monde où, paraît-il, tout va mai. L'amour devient alors un produit avec tout le marché qui l'accompagne. Allons vers un peu plus d'humanisme. Sous les voiles légers des cabines à déclarations d'amour, dégustations de doux mots à l'aube d'un été que nous vous souhailons amoureux et sensuel. Ouverture des cabines de 15h à 16h30 et de 18h à 19h30.

L'APREM DES ENFANTS

15h L'Enfant d'éléphant, ou notre insatiable curiosité d'après Rudyard Kipling // théâtre // Cie Grand Théâtre.

Il y a l'histoire de Kipling, une histoire comme ça, celle de l'Enfant Eléphant au nez pas plus gros qu'une botte, avec l'Oiseau Kolokolo, Je Serpent Python Biccolore de Rocher, l'affreux Crocodile... Il y a trois gogos comédiens, chanteurs, joueurs de baguettes. Tout ça chante et danse autour d'un majestueux marimba et de deux accordéons. Et c'est donc bien à fous que cette invitation s'adresse.

Avec Clément Beauvoir, Joseph Robinne et Clémentine Lebocey. A partir de 4 ans. Durée 40 minutes.

Fabrique ta JUNGLE // atelier créatif // Esther Megard & Maxime-Colin Yves.

Fabrication d'une jungle et de masques en carton pour vous, vos enfants, vos cousins, et vos grands-parents! Une après-midi création animée par Esther Megard & Maxime-Colin Yves. L'atelier sera accompagné d'un gouter & le bar sera ouvert.

20h30 Biodiversité // Conférence // Florian Kirchner (UICN)

La biodiversité, c'est quoi ? Combien y a-1-il d'espèces sur Terre ? Pourquoi les espèces disparaissent ? Une espèce qui disparaît, est-ce que c'est bien grave ? Pourquoi les pingouins volent alors que les manchots non ?

Pigno bar

J'ai faim

100% sans

CERISE SUR LÉ CÂȚEĂU

de 11h à 14h à côté // lecture // Charlotte Lagrange

Autour d'un brunch, lecture de textes tout juste écrits qui interrogent notre rapport au monde d'aujourd'hui. Alors que nous sommes traversés par le monde que nous habitons, ne sommes-nous pas toujours à côté de l'histoire? Ce brunch est l'occasion de mettre en partage les débuts d'une réflexion et d'une recherche qui aboutiront, dans deux saisons, à la création du spectacle provisoirement intitulé A côté... Textes de Charlotte Lagrange, lus par Julie Palmier, Hugues de la Salle, Malvina Morisseau & Matild Malliarakis.

Sur le quai Je t'aime // cabines d'amour // Ciè Les SoupirsHâche(E)s ouverture des cabines de 15h à 16h30 et de 18h à 19h30.

Sur le pont studio Mobile

(inscription sur place au bar exterieur).

19h30 Les Galops du Cheval d'Or // Les Cabarettistes.

Le Cheval d'Or était une chanson et un cabaret «Rive Gauche» situé au 33 rue Descartes dans le Vème arrondissement de Paris. La première fut créée par Jean-Pierre Suc qui créa avec Léon Tcherniak le second. D'après les oeuvres et récits de Ricet Barrier et Bernard Lelou, Jean-Pierre Suc, Boby Lapointe, Roger Riffard, Anne Sylvestre, Pierre Maguelon, Daniel Prévost, Raymond Devos, Philippe Avron, Léon Tcherniak et Mireille Hartuch.

Facebook: les cabarettistes

Concert // Polaires

Polaires est un trio vocal composé de trois musiciennes touche-à-tout aux parcours très différents. La voix est le fil conducteur de leur rencontre. Leurs compositions sont un melting-pot original des influences de chacune: polyphonies du monde, jazz, rock indépendant, musique traditionnelle, musiques improvisées...

J'ai faim

Brunch (11h à 14h) & cabaret dîner

http://polaires-trio.fr/

EN SAVOIR-

Qui sont les b-Alelier.es:

Nom commun pour association peu commune. Les b-Ateliers sont un groupe de peu ou prou marins, un peu artistes sur les plats bords embarqués sur la péniche Adétaide à l'invitation de l'association ARCA. Ils ont pour idée d'y créer un endroit de partage, de rencontre et d'entraide en animant des événements, soirées et matinées culturelles et conviviales. Dans la timonerie à la tête des b-Ateliers, chacun occupe un poste mais ce n'est jamais le même: les b-Ateliers aiment goûter à tout.

Et comme nous ne sommes pas assez nombreux, nous invitons la famille:

Montez à bord, nous vous accueillons!

C'est quoi le Prix Libre* ?

«paie ce que tu peux, ce que tu veux»

C'est un c'hoix politique. Nous avons des frais (et pas des moindres) mais nous tentons de nous organiser pour partager nos spectacles sans nécessairement vendre. Praliquer le prix libre, c'est empêcher le réflexe « c'est combien ? » qui déresponsabilise la personne. Nous considérons le spectateur non pas comme une source de bénéfice, mais comme un Individu capable d'évaluer ce qu'il/ elle doit payer selon ses ressources, ses besoins, ses coups de coeur, et ses motivations.

Le prix libre, ce n'est pas la gratuité. Et oui ... Il y a cependant un risque, celui de ne pas avoir assez de ressources vitales pour faire tourner nos spectacles ou permettre leurs développements. C'est pourquoi il est important que chacun soit le plus juste possible afin de permettre la survie dans l'association de ce modèle financier unique et si rare aujourd'hui, laissant les gens libres.

// Aux manoeuvres du Marcel Festival //

Hugues de la Salle, Arthur Michel, Malvina Morisseau, Clémence Prieur, Thibaulf Moulin, Camille Vallat, Mathilde Michel, Bruno Galibert, Marion Cros Isabelle Ernoult, Etienne Luneau, Clémence Azincourt, Matila Malliarakis, Vassili Bertrand, Amandine Rakotobé (Pickled) Kaya Tasman, Sophie Chappot, Léo Huet, Jérémie Hercberg, Noémie Lebocey & Lucas Charlot.

We'e Billie Roque, Lucas Hercberg, Les avides : Kim Biscaino, Sarah Lecarpentier & Hélène Sir-Senior, Jeanne Burgart Goutal, Petra Pied de biche, Naissam Jalal, Jojo et Abi de Pont Menou dans les bois, le collectif Martiensgohome, la Cie Grand théâtre: Clément Beauvoir, Clémentine Lebocey & Joseph Robinne, Esther Megard & Maxime-Colin Yves, Florian Kirchner, Chloé Catrin, Clément Clavel, Julie Palmier, Guillaume Fafiolte, Andrea Redavid, Charlotte Lagrange, les Cabarettistes: Matila Malliarakis, Alain Carbonnel, Nathalie Bourg, Jeanne Vimal, Solange Wolklewicz, Nathan Gabily, Clémentine Lebocey, Malvina Morisseau & Zofia Rieger, le studio mobile: Marie-Anne Bernard & Claire Richard, la librairie éphèmère de Claire Feasson, Jet klak, Amélie Madeline, la Cie des SoupirsHâché(Ejs Cécile Duriez, Laurène Brun & Sébastien Bourdet, Les Polaires: Olena Powichrowski, Perrine Pierre Louis & Claire Dubuisson.