

OUVERTURE BIZET

Un séchoir. Trois femmes entrent portant des paniers de linge : **Pauline**, la lingère d'Offenbach, **Rose**, la logeuse de Lecocq et **Marie** (Reiter), bonne de Bizet. **Prosper**, cocher d'Offenbach, est dans un coin et cure sa pipe.

Marie : ~~Sont-ils coquets ces hommes !!! Des chemises, des bas...~~

Pauline : Et encore, votre monsieur Bizet n'a pas d'enfants, lui !

Rose : C 'que ça doit ~~vous~~ vous faire comme travail !

Prosper : Et comme bruit !

Marie : ~~Moi, aujourd'hui, le travail m'est égal. Tout ce que je veux, c'est que mon patron soit bien propre et bien joli pour aller chercher son prix !~~ ^{rendre} ^{ps copier}

Rose : Son prix, son prix... Tout doux, mademoiselle, il n'a pas encore gagné ! Vous semblez oublier qu'il reste cinq candidats en lice....

Prosper : (l'interrompant) Six, mademoiselle Rose, six !

Rose : ~~Cinq~~ Six, ~~Mademoiselle Prosper~~ et ~~Mr~~ Mr Lecocq est de ceux-là !

Marie : Pfft ! Un boiteux !

Rose : Et puis après !

Marie : S'il compose comme il marche (rires)

Rose : Oh comme c'est peu charitable à vous de dire des choses pareilles ! Si vous saviez !... Il me fait peine quand je le vois de ma loge, quitter l'immeuble pour se rendre au conservatoire ou pour donner ses leçons de piano...

Prosper : Clopin, clopan...

Rose : C'est ~~non~~ ^{fin} !

Prosper : (bonhomme) Faites excuses, Melle Rose! (pour se "racheter") Voulez vous un coup de main ?

Rose : (un peu sèche) Vous êtes bien urbain Monsieur Prosper mais je me débrouillerai bien toute seule.

Prosper : Vous voilà vexée ?

Rose : Du tout ! Mais quand je vois un jeune homme qui a tant de mérites, méprisé par tous de la sorte, même par son professeur, Mr Halevy. je ne peux pas m'empêcher de prendre sa défense !

Marie : ~~Quand à cela, mon maître n'a pas besoin d'avocat lui !... il est si charmant, si doué....~~

2
/

Rose : Nous verrons ce qu'en pensent ces messieurs de l'Institut. Nous ne tarderons pas à être fixées ! Je suis sur des charbons !

Marie : ^{réponse à lui →} Ce soir, Monsieur Bizet sera déclaré ~~vainqueur~~ vainqueur du concours Offenbach !

passant entre 2

Rose : Si l'on juge au mérite, c'est Mr Lecocq qui l'emportera ! (Pour couper court) En tous cas, je vous remercie encore, Mme Pauline de nous permettre d'étendre le linge ici. Par ce temps, c'est impossible dehors !

Pauline : Pensez-donc, c'est bien normal ! Quand il y a de la place pour une...

Marie : ^(au fait) (ingénue) Je me suis toujours demandé pourquoi il y a avait un piano ici

Pauline : (interloquée) Vous êtes déjà venue ici, vous ?

(Marie baisse les yeux et rougit)

Prosper : avec ce garnement de Lucas, je parie ! Il faudra qu'un de ces jours, je lui flanque mon pied quelque part ! (réaction de rose) Mais au fait où est-il celui-là ?

~~Pauline : Il est allé aux nouvelles. Quand au piano... C'est un cadeau de notre maître Mr Offenbach, la récupéré dans une vente. Il est beau n'est ce pas ? (les filles acquiescent) seulement je n'ose pas... Il vient d'un... (elle hésite) Oh ! Je ne peux pas. Dites le vous, Monsieur Prosper, un homme ce n'est pas pareil !~~

~~Prosper : (très détaché) D'un claque, Madame Pauline, d'un lupanar !~~

~~Rose : Quelle horreur !~~

~~Marie : Joli cadeau !~~

(Lucas entre) *On parle de moi ?*

Marie : Ah le voilà ! Eh bien ?

Lucas : Eh bien, ça y est. Tous ces messieurs sont arrivés et les délibérations commencent.

Rose : Mon Dieu ! Et ne rien savoir !

Lucas : Mais je sais, moi !

Pauline : Allons, allons pas de vantardise !

Lucas : Qui te dis que je me vante ? Un baiser de ces demoiselles et je dis tout !

Rose : Embrasser un voyou comme vous ? Plutôt mourir !

Lucas : Alors, je garde mes secrets !

Marie : ~~Que de bien vous suffise !~~ (elle embrasse Lucas)

Lucas : J'ai dis : ces demoiselles. Il s'en faut d'un !

Prosper: ~~Je vais te botter les fesses~~ ^{et si jete bottais} ~~à tu insistes, mon garçon~~ mon garçon!

Lucas : (à Rose) Vous me laisseriez botter par cette brute plutôt que de m'accorder un baiser ? (il tend sa joue à Rose qui l'embrasse de mauvaise grâce) Qu'ils sont doux vos baiser, mademoiselle Rose ! Et donnés avec tant de grâce !!!

Rose : ~~(exposée) parlera à la fin~~

Prosper fait mine de se lever menaçant Lucas

Lucas : ^{Bon} ~~voilà~~ ! J'accompagnai notre maître aux Bouffes et c'est alors qu'il me fit ses confidences (il imite l'accent allemand) "Mon petit Lucas, c'est aujourd'hui le grand jour ! Ce soir nous saurons lequel des ~~sept~~ ouvrira mon théâtre ! Je devrais dire : lequel des deux, car je peux bien te l'avouer, notre préférence à tous va pour le petit Bizet et ce Lecocq. C'est sur ces deux là que tout se joue !

Rose : Mon Dieu !

Marie : Justement !

Rose : Poursuivez !

Lucas : Oui, oui, j'ai bien mon petit favori...

Les filles : "Ah!!!?"

Lucas : "Mais chut, cela pourrait lui porter malheur. En attendant mon bon Lucas (eh oui ! "mon bon Lucas!") je te donne ta journée...

Les filles : (suspendue à ses lèvres) ~~et~~... ?

Lucas : Et... Et voilà !

Marie : ~~Comment~~, voilà ! C'est là tout ?

Rose : ^{Un} ~~me~~ baiser pour ça ! Oh ! vous mériteriez...

Lucas : ^{Des milliers de baisers, car j'ai de quoi} ~~vous~~ vous faire patienter, en attendant les résultats, j'ai subtilisé des copies... (il les sort de sa veste) Les voici ! (crie des filles qui se jettent sur les partitions)

Marie ~~comment~~ Comment as-tu fait ?

Lucas : Oh ! un peu de malice

Rose : (pincée) Et voleur, en plus. Bravo, il ira loin !

Marie : (feuilletant) Mon dieu, toutes ces notes !!!!

Pauline : Faites voir ! (elle prend une parti et s'installe au piano et commence à déchiffrer l'ouverture de Bizet)

Rose : Pourquoi celle-ci, plutôt qu'une autre ! (elle pose la partition de Lecocq sur le pupitre de manière à cacher celle de Bizet. Bonne fille, Pauline joue quelques mesures)

Marie : ~~Quelle arrivée, premiers chrys ! Attendez donc votre tour !~~ (elle met Bizet devant)

Rose : ~~Vous êtes un peu jeune, mademoiselle pour me donner des leçons~~ (même jeu... dispute des filles)

Prosper : Oh ! Il n'y a donc pas moyen d'être tranquille ? Silence la basse - cour !

Pauline : ~~Je ne puis dire quelques mots...
ils peuvent dire que j'ai dit des choses...~~

Prosper : Non ! J'entends boumer ma pipe tranquillement !

Marie : ~~La musique n'a jamais empêché de fumer !~~

Prosper : ~~La musique non !~~

Marie : ~~J'aimerais tant entendre son œuvre !~~ Oh, juste quelques mesures...

Rose : ~~Et moi aussi !~~

Lucas : Une idée ! Distribuons-nous les rôles et donnons nous la comédie !
(Enthousiasme des filles)

Pauline : (très pragmatique) Mais par laquelle commencer ?

{ Marie : Bizet !
Rose : Lecocq ! }

Lucas : Tirons au sort. Face : Bizet ; Pile : Lecocq

Rose : J'aurai préféré le contraire (aparte)

Prosper : (il lance la pièce) Les jeux sont faits (il regarde) Face !

Marie : Bizet!!! (Musique)

Rose : Si on avait fait l'inverse, j'aurais gagné !

Lucas : Maintenant la distribution (il prend une partition) ~~Voyez Le Docteur~~
Miracle quel titre... Quatre personnages, deux amoureux, un barbon et une marâtre...
-Ce n'est guère nouveau...

Marie : (qui a lu derrière l'épaule de Lucas, tendrement) Pour les amoureux, il n'y a pas bien loi à chercher.

~~Pauline : Vous me l'ôtez de la bouche !~~

~~Rose : Ben voyons ! (un peu dépitée) et moi la marâtre !~~

~~Lucas : Quand au barbon... (il fait signe à Marie)~~

Marie : Monsieur Prosper, vous voudrez bien être mon papa ? (Prosper grommelle quelque chose en montrant sa pipe) s'il vous plaît, ... C'est mademoiselle qui sera votre femme....

faire signe à Prosper. ≠ couleurs. c'est un jeu leur
Rose

Prosper : (toujours un peu boudeur) Dans ce cas ! (à part) Enfin ce n'est pas comme ça que je fumerai ma pipe.

Marie : C'est dit ! ~~Commençons-~~

ça demeure blancos.

la disdascalie

Pauline commence l'ouverture tandis que l'un des personnages dit ~~la disdascalie~~ à haute voix dirigeant ainsi le montage du décor. Séance "déguisement" etc....

le vain habiller l'enveloppe

Passez un jour Verne

OUVERTURE

ACTE 2

(Lecocq)

1

Lucas entre en portant un panier de linge avec Marie suivent Rose et Pauline, elles aussi avec leur panier.

Lucas : Deuxième service !

Rose : Vous avez le coeur à rire ? On voit bien que ce n'est pas vous qui avez dû relaver tout ce linge !

Marie : (à Lucas sur un ton de "gentil reproche") Deux lessives dans la même journée, tout de même !

Rose : Voilà où nous mène^{nt} vos belles idées, Lucas (l'imitant) " Donnons-nous la comédie !" Résultat : Tout est à refaire !

Pauline : (toujours gentille) Faire et refaire c'est toujours travailler.

Rose : Mais ça ne va pas sécher en soufflant dessus et nos messieurs auront besoin de leurs chemises...

Lucas : Eh bien, ils iront avec des chemises humides... ou sans !

Prosper: (entrant comme Lucas précédemment) Oh mes enfants, je suis allé aux nouvelles. Tout ce beau monde s'échauffe. Les résultats ne sont pas pour tout de suite, c'est moi qui vous le dit !

Rose : Voilà qui nous donne le temps de lire l'ouvrage de mon protégé.

Marie : Est-ce bien nécessaire ? + frais + laquie

Pauline : Pas de mauvais esprit ! Nous étions d'accord pour donner les mêmes chances à chacun

Prosper : Il faut être juste !

Rose : Ah merci ! Je suis heureuse de voir que je ne suis plus la seule à défendre les intérêts de mon cher Lecocq

Marie : (frisant la colère) Dirait-on pas qu'elle va nous en pondre un oeuf, ^{de} son coq!

Rose : (très vexée) Lecocq, mademoiselle, Lecocq!

Marie : Coq, Lecocq, c'est toujours un volatile. J'espère que vous lui donnerez beaucoup de petits poussins.

Rose : Quand on fait ce que vous faites avec votre Gaston Bizet, on a au moins la pudeur de se taire .

Les deux filles se "jettent " l'une sur l'autre

Prosper : Bon, voilà que ça recommence !

Lucas : (s'interposant) Allons, mesdemoiselles, pas d'omelette ici ! si j'ose dire. Pauline, commençons ! Nous verrons si la musique adoucit les moeurs...

Pauline commence l'ouverture

Prosper (prenant la taille de Rose) Vous serez donc mon épouse une seconde fois, chère Rose ?

Rose : (coquette) Au théâtre, Monsieur Prosper, au théâtre ne l'oubliez pas !

Lucas (chante moqueur) " près de ~~moi~~, ma Rosinette"

Marie (mauvaise joueuse) : ~~Doit-on~~ vraiment jouer deux fois la même chose ?

Lucas : l'intrigue va manquer d'intérêt, je te l'accorde. Bah ! Nous en serons quitte pour passer un peu vite sur le texte

Rose : Sur le texte soit, mais pas sur la musique !

Lucas : N'ayez crainte, M elle Rose !

Rose : ~~Et~~ ^{Et} ne touchez pas à mon linge cette fois !

Lucas :(à part) Nous verrons.....

AVANT ~~PARTE~~ LE "FINAL"

5

Marie et Rose : Alors.... Qui ?

Lucas : Mesdames, triste nouvelle. Le jury n'ayant pas réussi à se mettre d'accord.....

(la suite très vite)

Rose, Marie et Prosper : Quoi ?

Pauline : Pas possible !

Marie : Voilà bien les hommes !

Rose : Pour boire et discuter, on les voit mais quand il s'agit de prendre des décisions, faux cols ou pas, bernique !

Prosper : Pas de prix Offenbach ?

Lucas : Qui dit cela ? Il n'y en a pas un mais deux. Lecocq et Bizet sont primés ~~ex~~ ^{-de quo !}

Rose : Vous nous ferez mourir.... ~~mais je vous embrasse tout de même tous les~~
^{FINALE}
~~personnages se congratulent~~

Lucas : Allons rejoindre nos
maîtres

Rose : (à Marie) Je peux bien vous le dire à présent : il est bien votre petit Bizet.

Marie : Et votre Lecocq donc !

(Elle tombent dans les bras l'une de l'autre)

Prosper : Voilà tous le monde d'accord ?

Lucas : C'est le dernier miracle de ce bon docteur !

Marie : Et maintenant ne pensez-vous pas qu'il serait convenable de prendre congé de nos hôtes.

Rose : Ce serait convenable