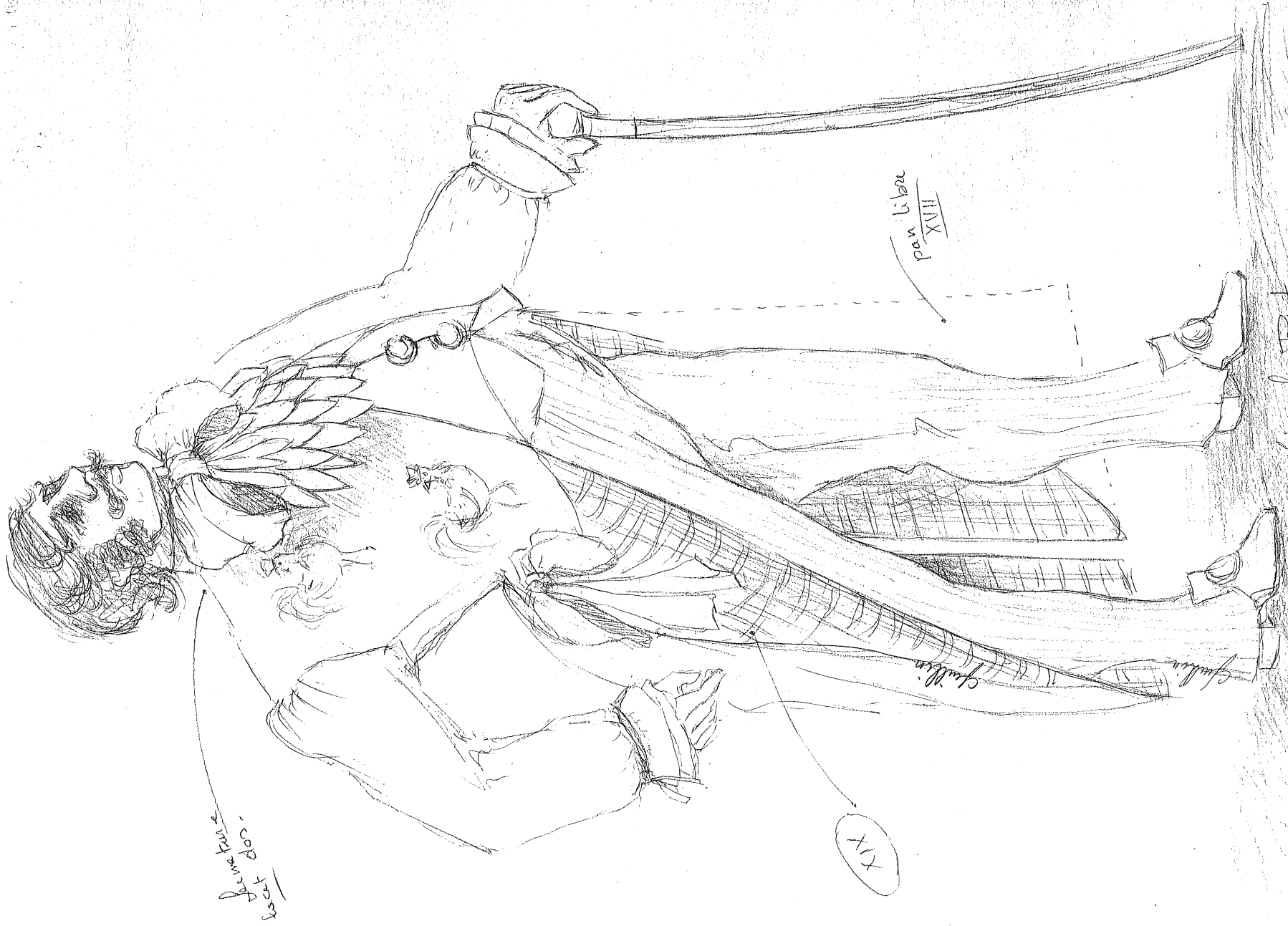
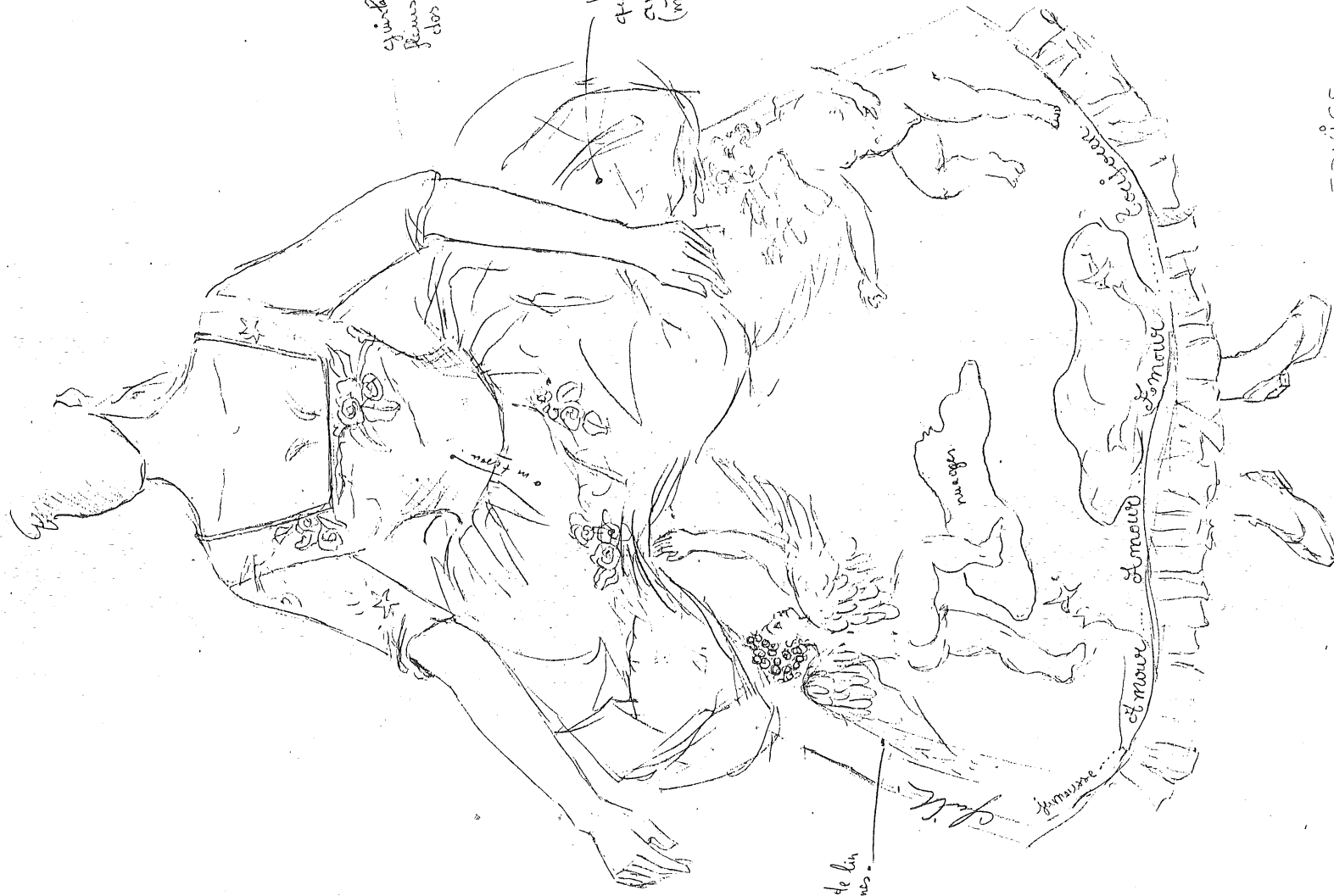




Lionel Penne

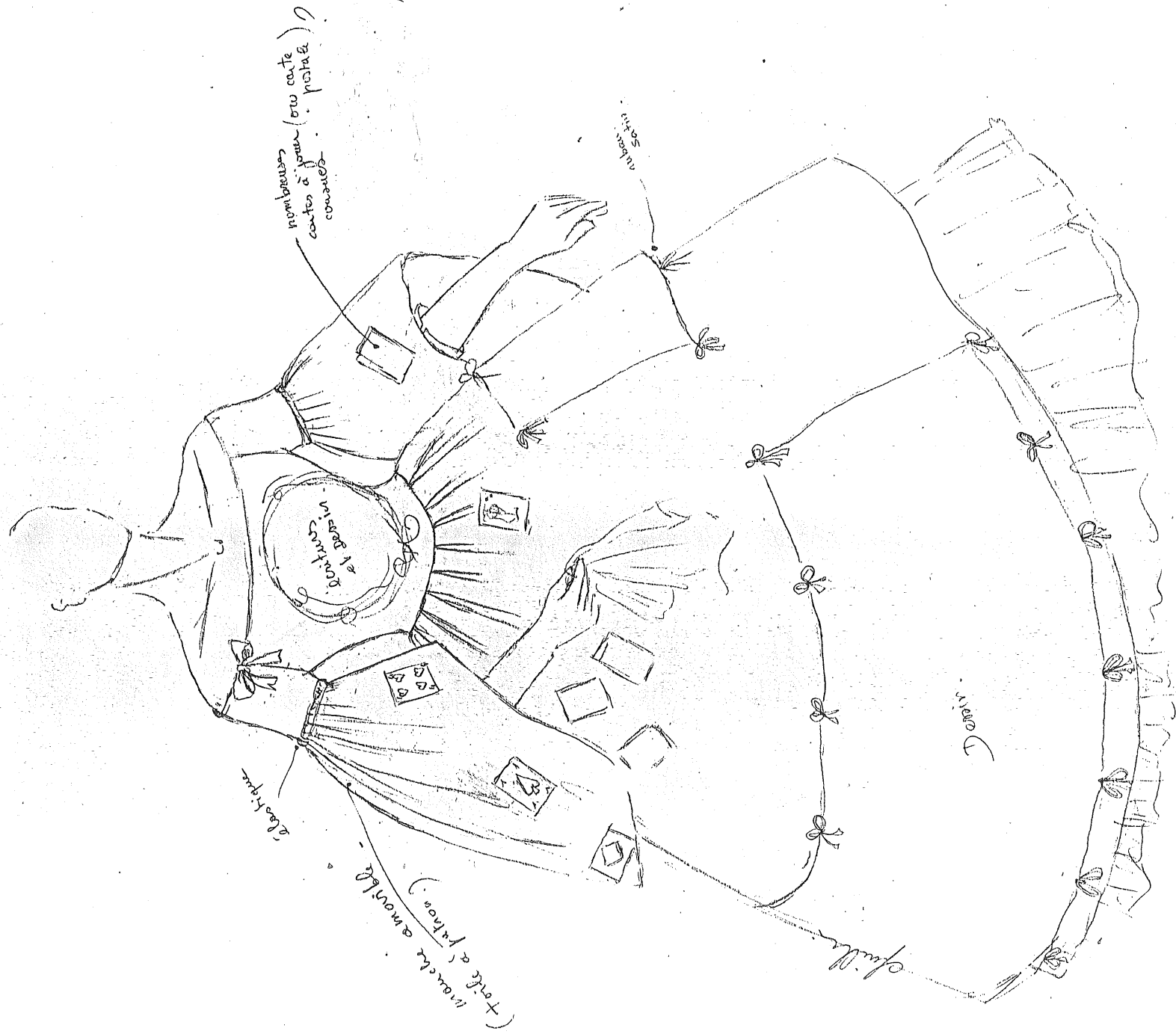


quand de
leurs entrant devant
des de la et qqs pûtes, blancs.

Voilà m principe
que des Christine
avec prairie
(m avec structure
apparente et certains
soudain.
à voir

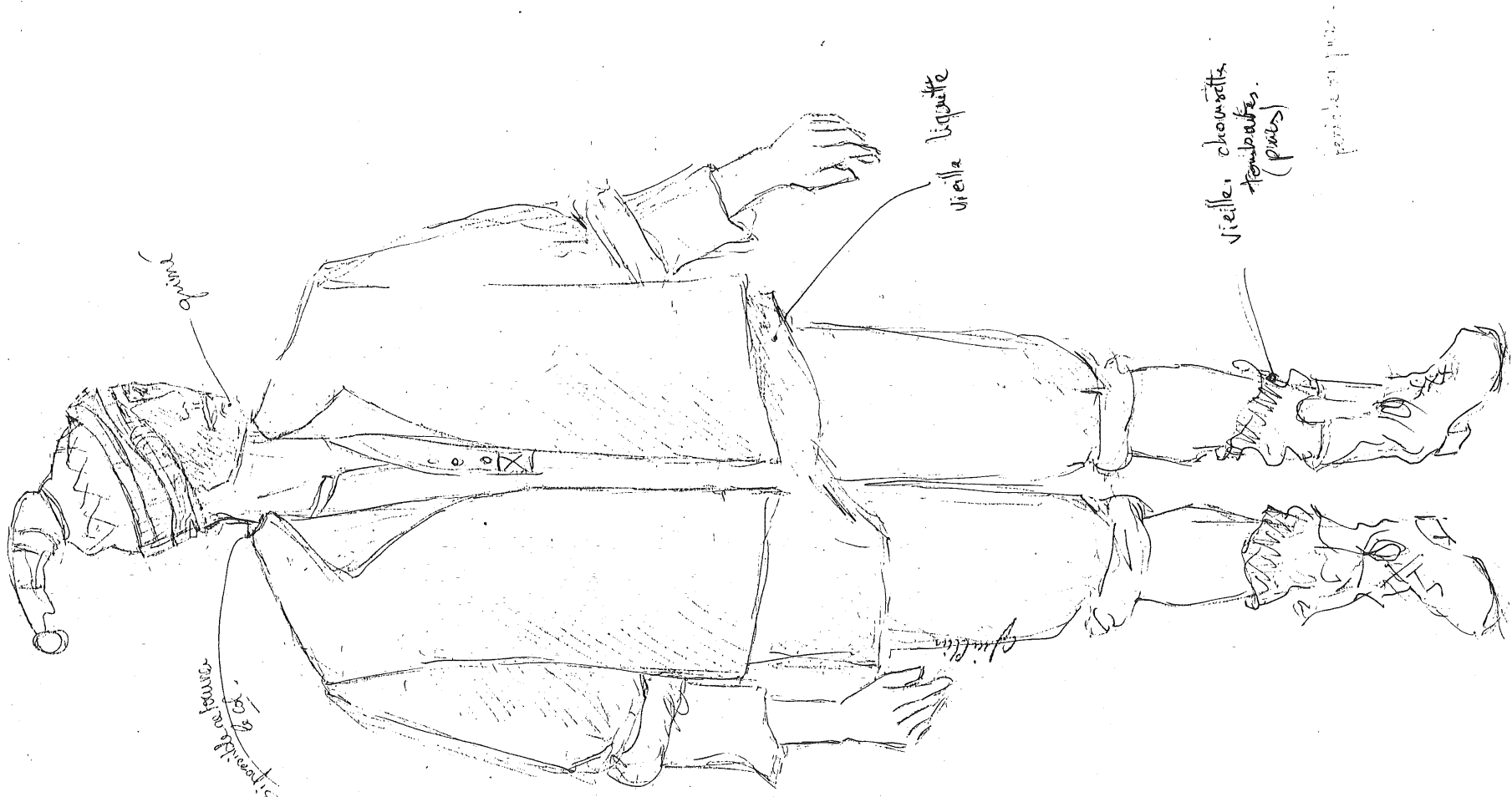
de m sur de lin
avec qd blanc, jaunes.

EDVIGE
XVIII (L)

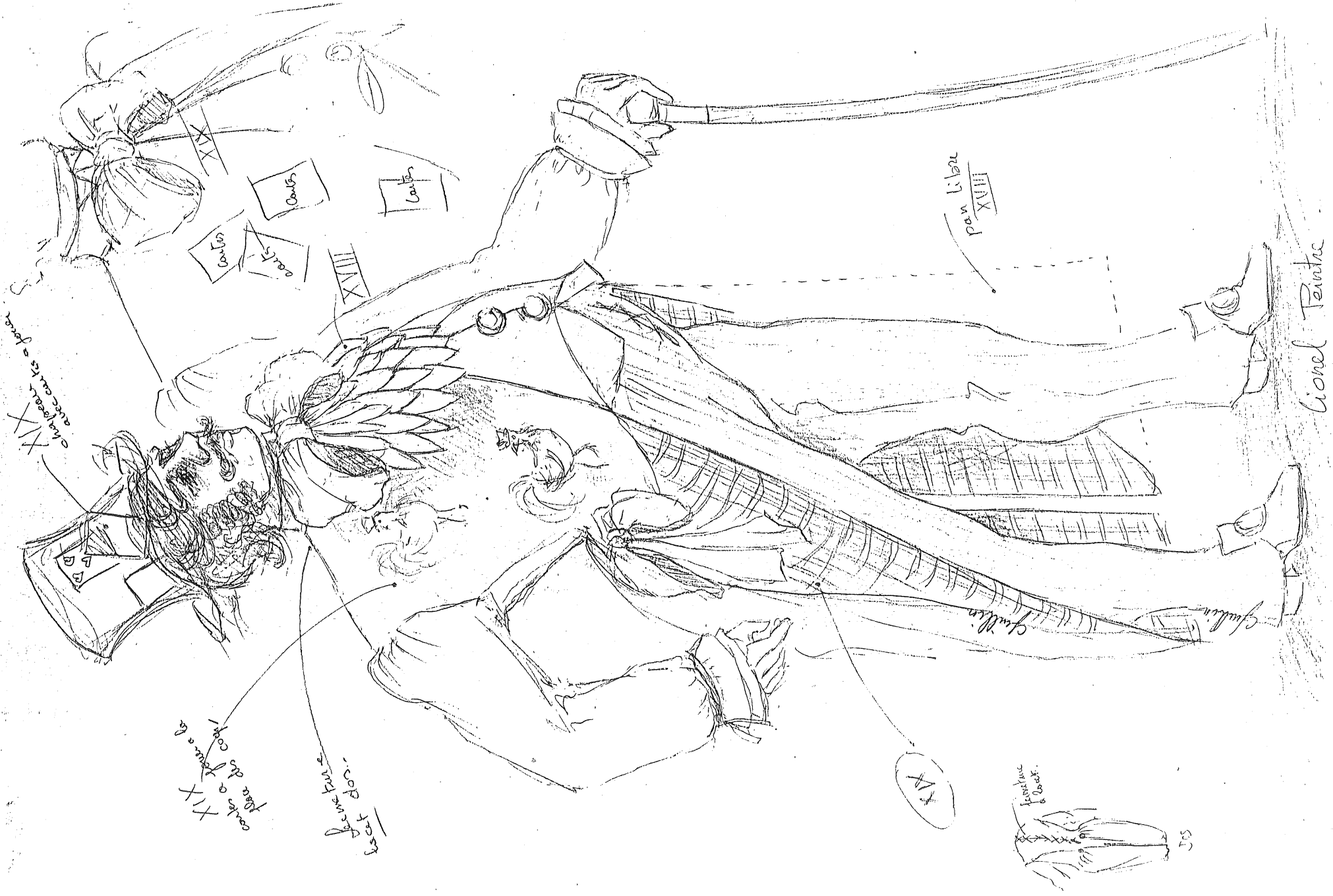


CHRISTINE GERBEAU. (la même).

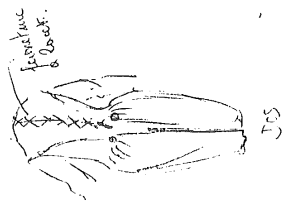
XIX (B)



plus-



Lionel Tenthac



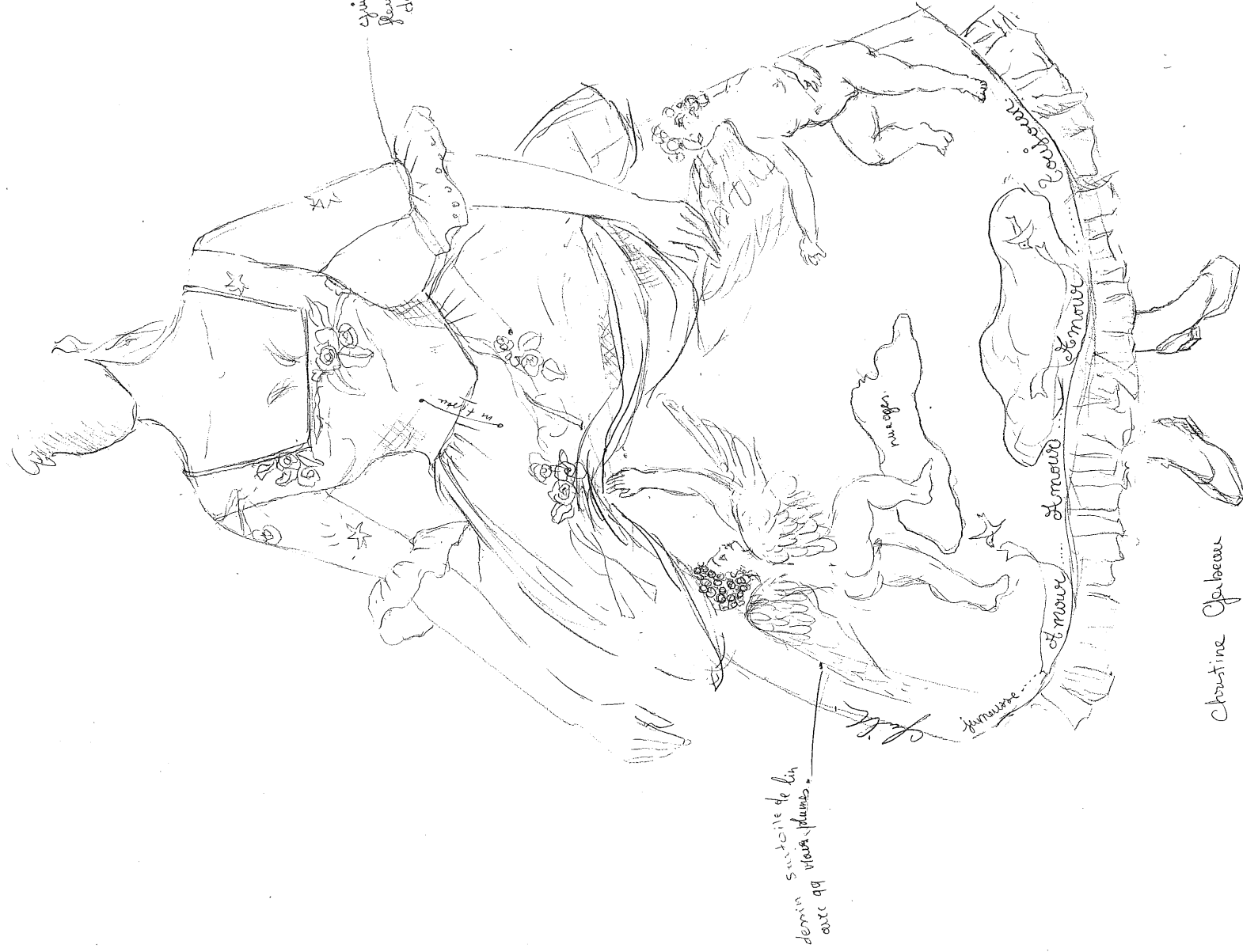
XX

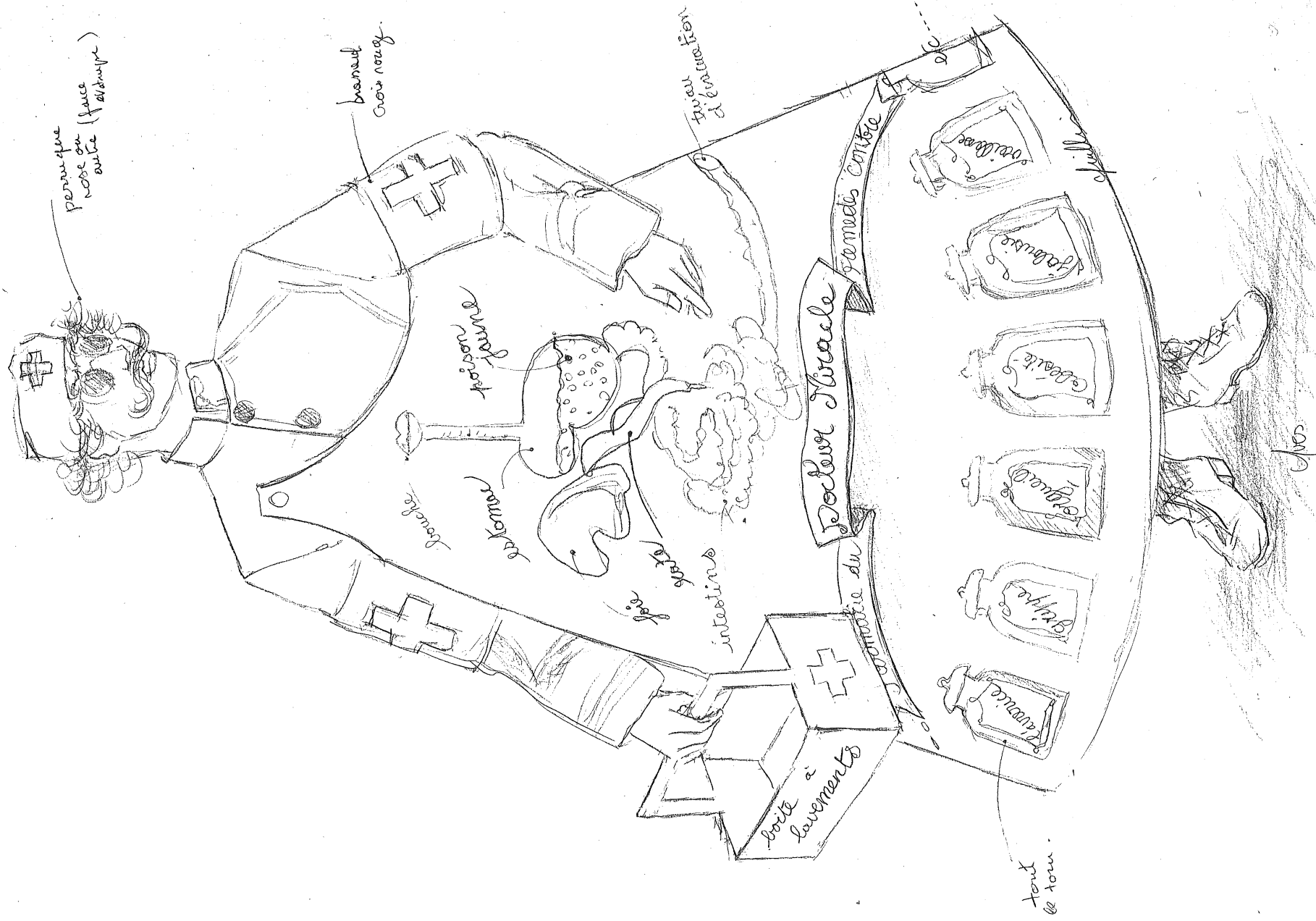
pan lior XVIII

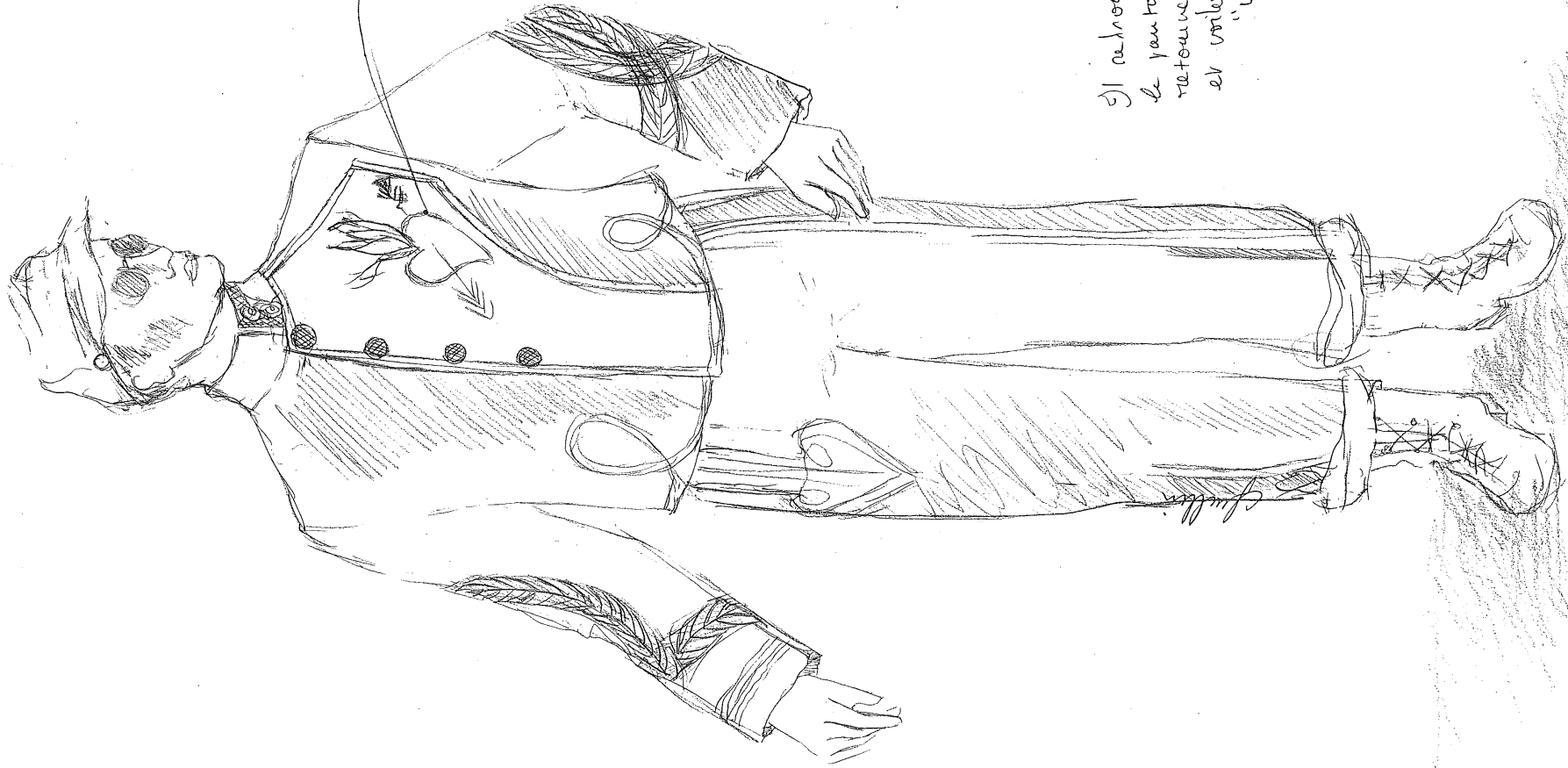
carte a lever XX

carte a lever XX

change carte a lever XX







" Idée de la
faire circuler
en fonction
des événements... "

Il renouvele
le pantalon
retourne la veste
et vous note
"valet" Pasquin

Olivier Courtois

Changement XIX
conclusion

Carach.
pour l'essayage.
vous avec volume
bouillonné dont
il depend pour
le XVIII.

efft gear
crinoline
(toile éponge
connection.

a voir
+ l'autre sol.
à l'essayage -
autre en fonction
des XVIII

Deaf

$$\frac{14}{10} \frac{50}{100} \frac{2}{100}$$
